



FACULDADE DE DIREITO  
Universidade de Lisboa

## Ficha de Unidade Curricular

Curso de Doutoramento

### 1. Nome da Unidade curricular:

Metodologia da Investigação Científica Avançada

### 2. Informação Complementar:

Duração: Semestral  Anual   
Horas de Trabalho: 168  
Créditos ECTS: 6

### 3. Docente responsável e respetiva carga letiva na unidade curricular:

Margarida Seixas

### 4. Outros docentes e respetivas cargas letivas na unidade curricular:

Não aplicável

### 5. Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

É objectivo desta disciplina transmitir aos mestrandos uma perspectiva ampla sobre a construção histórica e metodológica da ciência e da sua teoria, abordando com profundidade os problemas actuais no plano epistemológico e ético.  
Com esta disciplina também se pretende transmitir aos discentes uma sólida e actualizada formação quanto aos aspectos formais e substanciais considerados imprescindíveis à concepção e realização de uma tese de doutoramento.

### 6. Conteúdos programáticos:

- 1 – OBJECTO E MÉTODO DA METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA
- 2- CIÊNCIA E ÉTICA NA INVESTIGAÇÃO EM DIREITO
  - a. Ciência e teoria científica: construção histórica e problemas actuais
  - b. Cultura e comunicação científica
  - c. Investigação em Direito e suas características; interdisciplinaridade
  - d. Investigação no ciclo de doutoramento e suas exigências
  - e. Ética na investigação: empenho, originalidade, rigor, honestidade intelectual e plágio, desafios e fronteiras
- 3 – ASPECTOS FORMAIS E BIBLIOGRÁFICOS
  - a. Pesquisa: diferentes tipos de fontes
  - b. Elaboração da bibliografia: diferentes regras
  - c. Citações e referências bibliográficas e jurisprudenciais: diferentes regras.
  - d. Organização interna de uma tese de doutoramento: elementos obrigatórios e elementos facultativos
  - e. Redacção de uma tese de doutoramento: questões de natureza formal
- 4 – PLANEAMENTO E ELABORAÇÃO DE UM PROJECTO DE INVESTIGAÇÃO EM DIREITO
  - a. Tema (dignidade científica, originalidade, perspectivas analítica e crítica)
  - b. Projecto de investigação e cronograma



FACULDADE DE DIREITO  
Universidade de Lisboa

- c. Tese e teses; perguntas e respostas na investigação
- d. Tratamento e ponderação dos dados recolhidos
- e. Elaboração de um artigo científico
- f. Elaboração de um relatório de investigação
- g. Elaboração de uma tese de doutoramento.

#### **7. Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos da unidade curricular:**

O programa desenvolve os conteúdos que correspondem aos objectivos do programa e abrange as matérias que permitem aos alunos compreender:

- i. como se forjou a construção histórica e metodológica da ciência e da sua teoria, bem como quais os problemas actuais da investigação e comunicação da ciência e as propostas de resposta no plano epistemológico e ético (pontos 1 e 2 do Programa)
- ii. como desenvolver uma investigação em Direito e, em especial, como conceber, projectar e elaborar uma tese de doutoramento, quer quanto aos aspectos formais (ponto 3 do programa), quer quanto aos aspectos substanciais (ponto 4 do programa)

#### **8. Metodologias de ensino:**

As aulas serão leccionadas pela docente responsável e divididas entre a exposição das matérias indicadas no programa, o debate entre professora e alunos sobre os temas trabalhados e a realização de exercícios de natureza formativa para praticar os conhecimentos adquiridos.

Os temas e textos trabalhados em aula serão fornecidos aos alunos com antecedência, para permitir a preparação dos mesmos.

Todos os materiais (sumários, textos, imagens, links) serão disponibilizados na página MOODLE da disciplina, com um fórum permanente destinado às dúvidas e questões dos alunos. Serão criados fóruns específicos para os diferentes conteúdos leccionados e respectivas actividades/tarefas.

Também será utilizado o VIDEOANT para a disponibilização e anotação de material audiovisual.

#### **9. Avaliação:**

A avaliação será realizada da seguinte forma:

- a) Participação positiva e empenhada nas aulas, em especial nos debates sobre os temas trabalhados: **10%**;
- b) Realização de uma recensão escrita (actividade individual): **20%**;
- c) Realização de uma actividade colaborativa através da plataforma VIDEOANT (anotação de material audiovisual): **10%**;
- d) Projecto de tese: **60%**.

Para todas as actividades será fornecida informação e indicações detalhadas, quer em aula, quer através da página MOODLE da disciplina.

#### **10. Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular:**

As aulas visam a transmissão dos conteúdos programáticos através da exposição pela docente, com o objectivo de aturado aprofundamento, compatível com o nível de especialização exigível nos estudos pós-graduados, em especial no doutoramento.

O ensino desta disciplina também visa, através do debate, incentivar a participação assídua dos discentes e mapear os problemas que podem surgir na investigação, para melhor fornecer ferramentas que permitam a sua resolução.

A valorização dos elementos orais visa desenvolver a capacidade de exposição e argumentação dos alunos.

A elaboração de uma recensão visa desenvolver a capacidade de investigação, análise, reflexão e sentido crítico dos alunos, preparando-os para as exigências da publicação de trabalhos.



FACULDADE DE DIREITO  
Universidade de Lisboa

A elaboração de um projecto de tese tem como objectivo antecipar e preparar o trabalho de planeamento e realização dos relatórios escritos e da tese de doutoramento, treinado de forma concreta a identificação e resolução das dificuldades que futuramente se colocarão aos alunos.

### 11. Bibliografia principal:

ALMEIDA, et al., *Fraude e plágio na Universidade: a urgência de uma cultura de integridade no ensino superior*, Imprensa da Universidade de Coimbra, Coimbra, 2016, disponível em <https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/35259/1/Fraude%20e%20Pl%C3%A1gio%20na%20Universidade.pdf>.

AZEVEDO, Carlos A. Moreira, e AZEVEDO, Ana Gonçalves de, *Contributos Práticos para a Elaboração de Trabalhos Académicos* (9ª Edição), Universidade Católica Editora, Lisboa, 2008

AZEVEDO, Mário, *Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares – Sugestões para estruturação da escrita segundo Bolonha* (9ª Edição), Universidade Católica Editora, Lisboa, 2019

CARVALHO, J. Eduardo, *Metodologia do Trabalho Científico. «Saber fazer» da investigação para dissertações e teses*, Escolar Editora, Lisboa, 2009 (2ª edição)

CEIA, Carlos, *Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos* (7ª Edição), Editorial Presença, Lisboa, 1997  
– *Como Fazer uma Tese de Doutoramento ou uma Dissertação de Mestrado*, s/d, disponível em <https://jorgeantropologo.files.wordpress.com/2007/09/a-dissertacao-de-mestrado-e-a-tese-de-doutoramento.pdf>

CORDEIRO, António Menezes, “Ciência do direito e metodologia jurídica nos finais do século XX”, *Revista da Ordem dos Advogados*, Ano XLVIII, vol. III, Dez. 1988, pp. 697-772, disponível em <https://portal.oa.pt/publicacoes/revista/ano-1988/ano-48-vol-iii-dez-1988/doutrina/>

COSTA, José Augusto Fontoura, “O plágio na academia e seu sentido jurídico”, *Revista de Direito Intelectual*, Coimbra, n. 2, 2014, pp. 7-30.  
– e WACHOWICZ, Marcos, *Plágio académico*, Gedai Publicações/UFPR, Curitiba, 2016.

CRISTÓVÃO, Fernando, *Método – Sugestões para a elaboração de um ensaio ou tese*, Edições Colibri, Lisboa, 2001.

ECO, Umberto, *Como se Faz uma Tese em Ciências Humanas*, Editorial Presença, Lisboa, 2015.

ECHEVERRÍA, Javier, *Introdução à Metodologia da Ciência*, Almedina, Coimbra, 2003.

ESTRELA, Edite, SOARES, Maria Almira, e LEITÃO, Maria José, *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*, Dom Quixote, Lisboa, 2013.

EUROPEAN UNIVERSITY INSTITUTE, *Code of ethics in academic research*, 2017, disponível em <https://www.eui.eu/Documents/ServicesAdmin/DeanOfStudies/CodeofEthicsinAcademicResearch.pdf>

FOUCAULT, Michel, *A arqueologia do saber*, Almedina, Coimbra, 2005.

HESPANHA, António Manuel, *Como preparar uma dissertação*, 2009, Faculdade de Direito da UNL, disponível em <https://www.fd.unl.pt/Anexos/2705.pdf>.

MEIRIM, José Manuel, *Como Pesquisar e Referir em Direito*, Coimbra Editora, Coimbra, 2008.



FACULDADE DE DIREITO  
Universidade de Lisboa

MESQUITA, Anabela Mesquita, e CORREIA, Ana Maria Ramalho Correia, *Mestrados e Doutoramentos. Estratégias para a elaboração de trabalhos científicos: o desafio da excelência* (2ª Edição), Porto, Vida Económica, 2014.

MORAES, Rodrigo, “"Autoplágio" e o mito de Sísifo: É possível repetição criativa no universo académico-jurídico?”, *Estudos de direito intelectual em homenagem ao Prof. Doutor José de Oliveira Ascensão: 50 anos de vida universitária*, DÁRIO MOURA VICENTE et al. (coord.), Almedina, Coimbra, 2015, pp. 561-576, disponível em <https://revistas.unifacs.br/index.php/redu/article/view/4093/2806>.

MOREIRA, Carlos Diogo, *Teorias e práticas de investigação*, ISCSP, Lisboa, 2007.

NEVES, António Castanheira, *Digesta: escritos acerca do direito, do pensamento jurídico, da sua metodologia e outros*, Coimbra Editora, Coimbra, 1995-2008 (3 vols: I e II:1995, III: 2008).

– *Metodologia Jurídica, Problemas Fundamentais*, Coimbra Editora, 2013.

NUNES, Adérito Sedas, *Questões Preliminares sobre as Ciências Sociais*, Editorial Presença, Lisboa, 2001

PEREIRA, Alexandre, e POUPA, Carlos, *Como Escrever uma Tese, Monografia ou Livro Científico Usando o Word* (7ª Edição), Edições Sílabo, Lisboa, 2018.

POÇAS, Luís, *Manual de Investigação em Direito. Metodologia da Preparação de Teses e Artigos Jurídicos*, Almedina, Coimbra, 2020 (reimpressão).

SÁNCHEZ-ARCILLA BERNAL, José, *Jacobus, id quod ego: los caminos de la ciencia jurídica*, Dykinson, Madrid, 2003.

SANTOS, Boaventura de Sousa, *Introdução a uma ciência pós-moderna* (5ª Edição), Edições Afrontamento, Porto, 1998.

– *Um Discurso Sobre as Ciências*, Edições Afrontamento, Porto, 1999.

SEIXAS, Margarida, *Materiais de Apoio. Dissertações e Teses na FDUL*, Lisboa, AAFDL Editora, 2020.

SILVA, Augusto Santos, e PINTO, José Madureira, *Metodologia das Ciências Sociais*, Edições Afrontamento, Porto, 2019.

SOUSA, Gonçalo de Vasconcelos e, *Metodologia da Investigação, Redação e Apresentação de Trabalhos Científicos*, Livraria Civilização Editora, 1998.

SOUSA, Maria José, e BAPTISTA, Cristina Sales, *Como Fazer Investigação, Dissertações, Tese e Relatórios Segundo Bolonha*, Pactor, Lisboa, 2011.

UNIVERSIDADE DE LISBOA, INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, *Orientações básicas para elaborar referências bibliográficas*, Divisão de Documentação 2015, revisão 2018, disponível em <http://www.ie.ulisboa.pt/download/orientacoes-referencias-bibliograficas>

WACHOWICZ, Marcos, “Noções Fundamentais sobre o Plágio Académico”, *Estudos de direito intelectual em homenagem ao Prof. Doutor José de Oliveira Ascensão: 50 anos de vida universitária*, DÁRIO MOURA VICENTE et al. (coord.), Almedina, Coimbra, 2015, pp. p. 419-449, disponível em <https://www.gedai.com.br/nocoos-fundamentais-sobre-o-plagio-academico/>